

TELEFON KOMÓRKOWY Z... KULTURĄ

Telefon komórkowy jest dzisiaj bardzo popularny, ale nie każdy potrafi z niego korzystać. I nie chodzi tu o techniczne umiejętności, ale o zasady prowadzenia kulturalnej rozmowy telefonicznej.

Przede wszystkim trzeba pamiętać o tym, że nie powinno się telefonować do kogoś przed godziną 9:00 rano i po 22:00 wieczorem. Jeśli dzwoniemy do konkretnej osoby, pamiętajmy o powitaniu i przedstawieniu się. Nigdy nie pytamy „Kto mówi?” kogoś, kto odebrał telefon. To raczej on ma prawo zadać takie pytanie, nie my. Jeśli zadzwoni telefon, a my nie możemy rozmawiać, trzeba przeprosić telefonującego i poprosić go o późniejszy termin rozmowy albo obiecać, że sami oddzwonimy. Nie wolno, pod żadnym pretekstem, przekazywać komuś numeru telefonu innej osoby bez jej zgody. Nie należy również przeglądać w towarzystwie zawartości swojego telefonu, czytać SMS-ów lub grać. Jest to bardzo niegrzeczne, tak samo jak szperanie w cudzym telefonie, nawet jeśli ktoś zostawił go w naszym towarzystwie.

I najważniejsze: nie rozmawiamy przez telefon w kinie, w teatrze, w bibliotece, w muzeum, a więc wszędzie tam, gdzie obowiązuje zachowanie ciszy. Jeśli już koniecznie musimy zadzwonić, trzeba poszukać ustronnego miejsca, np. na korytarzu, gdzie rozmowa nie będzie nikomu przeszkadzać.

Źródło:

Dorota Skwarek, „Tajemnice klubu *Dobre maniery*. Poradnik dobrego wychowania dla dzieci”,
Kielce 2008, s. 62-64.

Prawda czy fałsz?

1. Tematem tekstu są trudności związane z techniczną obsługą telefonu.
2. Gdy dzwoniemy, najpierw pytamy, kto odebrał telefon.
3. Niegrzecznie jest odmówić, gdy ktoś prosi o numer telefonu innej osoby.
4. Wysyłanie SMS-ów w towarzystwie jest oznaką braku kultury.
5. Możemy czytać cudze SMS-y, jeśli wiemy, czyja to komórka.

☐
☐
☐
☐
☐**Odpowiedz:**

1. Dlaczego nie wypada zadzwonić do kogoś w środku nocy?
2. Dlaczego trzeba przedstawić się, gdy do kogoś telefonujemy?
3. W jakiej sytuacji można dać numer telefonu drugiej osoby komuś obcemu?
4. Kiedy przeglądanie zawartości swojej komórki jest niegrzeczne?
5. Dlaczego w kinie i w teatrze nie wolno rozmawiać przez telefon?

Zastanów się:

Jak sądzisz, w jakich innych miejscach i sytuacjach, oprócz tych wymienionych w artykule, nie powinno się rozmawiać przez telefon?

